Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 8 - R$ 3,90
LENDAS DA JUMENTA VOADORA!
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
MAURICIO

Mônica e as Meninas

LENDAS da JUMENTA VOADORA!

NOITE DAS GAROTAS!!
UOU!!

HÁ, HÁ, HÁ! ADORO ESSA NOSSA SENHA!
É O MAIOR BARATO, NÉ?
VAMOS ENTRANDO, MENINAS!

TOC
TOC
TOC
EI!! VOCÊS ESQUECERAM DE MIM!!

HÃ?!
QUEM TÁ BATENDO NA PORTA?
NÃO ESTAMOS TODAS AQUI?

DUDU?

BUÁÁ!! VOCÊS ME TRANCARAM LÁ FORA!!
QUÊ?

EU VOU CONTAR TUDO PRA SUA MÃE!
QUE VOCÊ DISSE QUE IA TOMAR CONTA DE MIM E ME ABANDONOU NA NOITE FRIA E ESCURA E...
AH, É! EU TINHA ME ESQUECIDO DELE!

MAS, DUDU...
...VOCÊ NÃO PODE FICAR AQUI!
HOJE É A NOITE DAS GAROTAS!
NOITE DO QUÊ?

"NOITE DAS GAROTAS"!
É UMA REUNIÃO ESPECIAL QUE A GENTE FAZ DE VEZ EM QUANDO PRA TROCAR COMIDINHAS E JOGAR CONVERSA FORA!

LEGAL!
MAS PODERÍAMOS FAZER UMA PEQUENA MUDANÇA?
QUE TAL SE A GENTE SE REUNIR PRA TROCAR CONVERSAS E JOGAR COMIDINHAS FORA?

PORQUE, SENÃO, EU VOU EMBORA!
COMIDA?! ECA!
NADA DISSO, DUDU!
ESTA É A TRADIÇÃO DA NOITE DAS MENINAS!

TRADIÇÃO?
É TIPO AQUELE FILME DE TERROR?
"A TRADIÇÃO DA MÚMIA"?

NÃO TEM NADA DE TERROR!
TRADIÇÃO É SÓ UMA COISA QUE VOCÊ FAZ SEMPRE, ENTENDEU?

AH!
TIPO XIXI NA CAMA?

É UMA COISA QUE EU FAÇO TODAS AS NOITES...
...ATÉ MESMO SEM QUERER!
TÁ BOM, DUDU!
VEM, MÔNICA!
VAMOS CONVERSAR!

LEGAL!
POSSO SERVIR?
DEMOROU!
O QUE VOCÊS TROUXERAM?

EU TROUXE UMA SALADA DE COUVE-DE-BRUXELAS...
...PORQUE TÔ DE DIETA!
EU TROUXE UMA TORTA DE BACALHAU COM BATATAS!
E EU TROUXE UNS PASTEIZINHOS DE QUEIJO QUE...

AAAH!!
VOCÊ FALOU QUE NÃO TINHA NADA DE TERROR!!
BUÁÁÁ!!
VOCÊ MENTIU PRA MIM!!

EU VOU CONTAR TUDO PRA MINHA MÃE!!
QUE VOCÊS ME ASSUSTARAM COM ESSAS COMIDAS ASSUSTADORAS AÍ!!
BUÁÁÁ!!

NOSSA!
JÁ FICOU COM MEDINHO, É?
VOCÊ NÃO IA AGÜENTAR MESMO PASSAR A NOITE COM A GENTE!
?

PO-POR QUÊ?!
O QUE VOCÊS VÃO FAZER COM ESSAS COMIDAS?
CO-COMER?

NÃO É DISSO QUE EU TÔ FALANDO, BOBÃO!
EU TÔ FALANDO "DELA"!

"DELA", QUEM?!
ORA, VAI ME DIZER QUE VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR...

...DA JUMENTA VOADORA!!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

ORA, MAS É CLARO QUE EU JÁ OUVI FALAR!
TOÍM
JÁ?!
COMO ASSIM?

NÃO É AQUELA JUMENTA QUE FICA PASSEANDO PRA LÁ E PRA CÁ, SEM CABEÇA E...
NÃO!! ESSA É A MULA-SEM-CABEÇA, BURRÃO!!

E TEM DIFERENÇA?
ENTÃO, ACHO QUE EU NUNCA OUVI FALAR DESSA OUTRA AÍ, NÃO!
QUEM É?

BU!
BU!
A JUMENTA VOADORA É O ESPÍRITO DESENCARNADO PROTETOR DOS POTES DE PLÁSTICO FRACOS E OPRIMIDOS!

O QUE ELA FAZ PRA PROTEGER ESSAS CAIXAS AÍ?
E POR QUE EU TENHO QUE TER MEDO DELA?
A MULINHA POCOTÓ VAI FAZER O QUÊ? ME ATACAR COM AS TAMPAS DE PLÁSTICO TRANSPARENTE?
AH!
ESSA É A PARTE SECRETA DA NOITE DAS GAROTAS, DUDU!
VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!
PISCA
PARTE SECRETA?!
QUE PARTE SECRETA?!
A PARTE EM QUE A GENTE SE REÚNE PRA CONTAR...
...OS CASOS ASSOMBROSOS DA JUMENTA VOADORA!!
OS CASOS ASSOMBROSOS DA JUMENTA VOADORA?!
QUE DA HORA!!
CONTA PRA MIM, VAI?! CONTA? CONTA? CONTA?

AS LENDAS DA JUMENTA VOADORA Parte II

A FILA DO BANCO

TEVE UMA VEZ EM QUE A JUMENTA VOADORA TAVA NA FILA DO BANCO E...

CAIXAS

FILA DO BANCO? O QUE ELA TAVA FAZENDO LÁ?

"ORA, ELA IA DEPOSITAR UMA DELICIOSA MAIONESE, QUE ELA TINHA ACABADO DE FAZER, NO COFRE DO BANCO!"
ELA FOI DEPOSITAR COMIDA NO COFRE DO BANCO?
OS COFRES NÃO SÃO SÓ PRA GUARDAR COISAS DE VALOR?
BOM... É COMIDA!
NÃO ENTENDI A SUA PERGUNTA!
"BOM, VOLTANDO À HISTÓRIA..."
Z
"...OS CAIXAS DO BANCO ERAM MUITO LERDOS E ELA ACABOU FICANDO DIAS NA FILA!"
"E FINALMENTE, DEPOIS DE UMA SEMANA..."
"...CHEGOU SUA VEZ DE SER ATENDIDA."

"MAS, PARA O HORROR DE TODOS, SUA PRECIOSA MAIONESE JÁ TINHA AZEDADO!"

OH!! QUE TRAGÉDIA!!

TODOS AQUELES SUCULENTOS PEDACINHOS DE BATATA AGORA ESTAVAM VERDES E...

MENOS, MAGALI!

"RESUMINDO..."

"... A JUMENTA FICOU TÃO FURIOSA QUE TRANSFORMOU TODOS OS CAIXAS EM LESMAS!"

EITA!

QUE MALVADA!

E AÍ?

BOM, DIZEM QUE AGORA OS PEQUENOS CARAMUJOS ATENDEM OS CLIENTES MUITO MAIS RÁPIDO E...

SENTA AÍ, DUDU! AGORA SOU EU QUE VOU TE CONTAR UMA HISTÓRIA!
ESPERO QUE SEJA MELHOR DO QUE ESSE ABACAXI QUE EU ACABEI DE AGÜENTAR!
ABACAXI?! QUEM TROUXE ABACAXI?!
AS LENDAS DA JUMENTA VOADORA Parte III
A GELADEIRA DO TERROR!
ERA UMA VEZ UMA MENININHA LINDA E FORMOSA QUE...
EI! A MENINA SE PARECE COM VOCÊ!
ELA NÃO DEVIA SER LINDA E FORMOSA?

QUÊ?!
HÊ, HÊ!
NADA, NÃO...
PODE CONTINUAR...
"ERA UMA MENINA LINDA E FORMOSA, UM ESPETÁCULO DE MULHER..."

OK!
A MENININHA LINDA TINHA ACABADO DE COMER METADE DE UMA DELICIOSA LASANHA E...
QUÊ?!

O QUE FOI, AGORA?
LASANHA?
QUER DIZER QUE, ENQUANTO VOCÊ SE EMPANTURRA DE LASANHA NA SUA CASA...

...TRAZ PRA REUNIÃO ESSA PORCARIA DE COUVE-DE-BRUXELAS?
CADÊ A OUTRA METADE DA LASANHA? CADÊ?

É SÓ UMA HISTÓRIA, MAGALI!
NÃO É DE VERDADE!
NÃO?
HUNF! LOGO VI!
MESMO PORQUE, A OUTRA MENININHA ERA LINDA E FORMOSA, ENQUANTO VOCÊ...

BOM, DUDU...
...CONTINUANDO A HISTÓRIA...
SIM, POR FAVOR!
ELA TINHA COMIDO METADE DA LASANHA!
"DE MENTIRA"! DA LASANHA "DE MENTIRA"!
Z

"AÍ, ELA GUARDOU A OUTRA METADE NUM POTE DE PLÁSTICO..."
TIM-TIRIM-TINTIM!
"...E COLOCOU NA GELADEIRA!"
"SÓ QUE, NO DIA SEGUINTE, ELA COMEÇOU UMA DIETA!"
VOU EMAGRECER CINCO QUILOS, NEM QUE A VACA TUSSA EM ALEMÃO!
MUCOVEN!
MUCOVEN!

QUÊ?!
QUEM TOSSIU?!
ESTÃO ACHANDO QUE EU NÃO VOU EMAGRECER, É?!
A LOUCA!
NÃO SURTA, AMIGA! VOCÊ TÁ DELIRANDO!
BOM, O NEGÓCIO É QUE, A PARTIR DAQUELE DIA, A LINDA MENININHA DECIDIU COMER APENAS COUVE-DE-BRUXELAS!
SUPER-NUTRITIVO!
E NÃO ENGORDA!
"ACONTECE QUE ELA ACABOU ESQUECENDO O POTE DE PLÁSTICO DENTRO DA GELADEIRA!"
"E, EM POUCO TEMPO, A OUTRORA DELICIOSA LASANHA FOI SE TRANSFORMANDO NUMA POÇA ASQUEROSA E CHEIA DE BOLHAS!"
"ATÉ QUE AQUELE CHEIRO PODRE TOMOU FORMA ECTOPLÁSMICA E SE TRANSFORMOU NA TERRÍVEL, PORÉM JUSTA..."
"...JUMENTA VOADORA!"

"COMO NUM FILME DE TERROR, A LINDA MENININHA, QUE AGORA ESTAVA MAGÉRRIMA..."
"...OUVIU O TELEFONE TOCAR E PRONTAMENTE FOI ATENDER!"
TRIM
ALÔU?
QUEM FALA?
SETE DIAS!
SETE DIAS!
SETE DIAS VOCÊ DEIXOU O POTE DE PLÁSTICO APODRECENDO NA GELADEIRA!
AAAH!!
VOCÊ, AGORA, VAI TER QUE PAGAR!
NÃO!!

BOM, SE VOCÊ NÃO TIVER GRANA, ACEITO VALE-TRANSPORTE OU TÍQUETE-REFEIÇÃO...
...MAS NÃO PRECISA FAZER ESSE ESCÂNDALO TODO!
HÔ! HÔ! HÔ!
ALÉM DE JUSTA, A JUMENTA ERA TAMBÉM UMA PIADISTA!
TÁ! E QUAL É A MORAL DESSA HISTÓRIA?
EU SEI!
JAMAIS GUARDE METADE DA SUA LASANHA, SE VOCÊ TIVER UMA AMIGA FAMINTA DO OUTRO LADO DA RUA!!
HUNF!
MAGOEI!
DOIDA!
AGORA, É A MINHA VEZ!! AGORA, É A MINHA VEZ!!

LÁ-LÁ-LÁ!
A MINHA HISTÓRIA VAI DAR DE DEZ A ZERO NESSA ÁGUA-COM-AÇÚCAR DE VOCÊS!
QUEREM APOSTAR?
?
DENISE, ISTO NÃO É COMPETIÇÃO!
NINGUÉM GANHA, E NINGUÉM PERDE!
AH! ESTÃO COM MEDINHO, MARIAS-MIJONAS?
AI, MEU DEUS...
...EU VOU COMER QUE EU GANHO MAIS!
AINDA TEM COUVE?
DESPEITADAS!
MUITO BEM, DUDU!
PREPARE-SE, QUE AGORA EU VOU TE CONTAR A HISTÓRIA MAIS LEGAL QUE VOCÊ JÁ OUVIU!
SÉRIO? E COMO É?

AS LENDAS DA JUMENTA VOADORA Parte IV
GÊNESE
NO INÍCIO, A JUMENTA CRIOU O CÉU E A TERRA, OS PLANETAS E OS POTES DE PLÁSTICO!
QUÊ?!
"A JUMENTA CRIOU O CÉU E A TERRA"?
NÃO SURTA, AMIGA!
AI, DESCULPA! EU VIAJEI UM POUQUINHO, NÉ?
FOI NA INOCÊNCIA!
TÁ, MAS NÃO EXAGERA, DA PRÓXIMA VEZ!
É SÓ UMA HISTÓRIA DE TERROR!
DE TERROR? BELEZA!

AS LENDAS DA JUMENTA VOADORA Parte V

A TENEBROSA MULA DAS PROFUNDEZAS

TUDO COMEÇOU HÁ MUITOS ANOS, NUMA NOITE DE LUA CHEIA!

EM UMA TUMBA APODRECIDA DE UM CEMITÉRIO QUE FICAVA ATRÁS DE UMA IGREJA, UMA MULA DEFUNTA DESPERTOU E...

MULAS SÃO ENTERRADAS EM FAZENDAS OU SÍTIOS OU SEI LÁ ONDE!
MAS NÃO NUMA TUMBA, NÉ?
AI, ABAFA O CASO!
PIREI NO LANCE DE NOVO!
POSSO COMEÇAR MAIS UMA VEZ?
AS LENDAS DA JUMENTA VOADORA Parte VI
A ORIGEM DA JUMENTA VOADORA
MUR!
MUR!
"SALTITANDO PELOS VERDES CAMPOS CAIPIRAS DA FAZENDA DO NHÔ FUINHA, A JOVEM JUMENTA CANTAROLAVA EM RITMO DE..."
"MUR"?
JUMENTAS NÃO FAZEM "MU"!
VACAS FAZEM "MU"!
AI, DE NOVO?
QUER PARAR DE VUDUZAR A MINHA HISTÓRIA?
JUMENTAS FAZEM O QUE, ENTÃO?

ELAS FAZEM ASSIM, Ó...
IÓN! IÓN!
TÁ SABENDO, HEIN, AMIGA?
FEZ CURSO INTENSIVO...
...OU É PARENTE, MESMO?
CONTINUANDO, DUDU...
...LÁ FOI A JUMENTA SALTITANDO PELOS CAMPOS...
"ATÉ QUE, DE REPENTE, SURGIU O VILÃO DA NOSSA HISTÓRIA!"
"PORQUE TODA BOA LENDA QUE SE PREZE TEM QUE TER UM VILÃO, NÃO É MESMO?"
HÊ, HÊ, HÊ!
COMO EU SOU MAU!

EI!
MAS POR QUE O VILÃO TEM QUE SE PARECER COMIGO?
ELE NÃO SE PARECE COM VOCÊ, NENÉM!
NA VERDADE, TODOS OS PERSONAGENS DO MAURICIO SE PARECEM!
TAP
TAP
NÃO QUERO SABER! PODE MUDAR A CARA DELE!
TÁ BOM, ANGÚSTIA!
ELE ERA NARIGUDO, VIU SÓ?
PUF
HÔ! HÔ! HÔ!
AGORA, ELE FICOU ENGRAÇADO!
POSSO TER UM NARIGÃO TAMBÉM?
NÃO!!
BOLAS!
EU NÃO POSSO NADA!
PROSSEGUINDO!
COMO A JUMENTA CAIPIRA TAVA MUITO OCUPADA, ELE VEIO DE MANSINHO E...

"ELA ESTAVA OCUPADA TENTANDO TIRAR A VACA DO BREJO!"

MAS EU NÃO SERR CAIPIRRA!! EU SERR ALEMÃ!!

"FOI AÍ QUE, SEM SE DAR CONTA, ELA CAIU EM UM BURACO!"

TCHOF

VUP

IAU!

"E A VACA, QUE ERA MUITO MAL-AGRADECIDA..."

"...FOI EMBORA E DEIXOU A COITADA DA JUMENTA DENTRO DO BURACO!"

MAS POR QUE ELA FEZ ISSO?
BOM... VOCÊ SABE! ELA ERA...
...UMA VACA!
E O QUE ACONTECEU COM A POBRE MULINHA?
BOM...

"ELA PASSOU O DIA INTEIRO LÁ DENTRO, SEM SABER O QUE FAZER!"

"NO DIA SEGUINTE, ELA TEVE A BRILHANTE IDÉIA DE GRITAR POR SOCORRO!"
IÓN!
IÓN!

"MAS COMO NINGUÉM VEIO AJUDÁ-LA, NO OUTRO DIA ELA RESOLVEU FICAR EM SILÊNCIO!"

"NO QUARTO DIA, ELA JÁ ESTAVA CANSADA DE NÃO FAZER NADA E RESOLVEU TREINAR A TABUADA!"
IÓN!
IÓN!

"NO QUINTO DIA, ELA DECIDIU FAZER A FAXINA, PORQUE AQUELE BURACO ESTAVA UMA IMUNDÍCIE SÓ!"

"E, NO SEXTO DIA, ELA RESOLVEU CANTAROLAR UMA PEQUENA CANÇÃO!"
IÓN!
IÓN!

"O LINDO CANTAROLAR DA JUMENTA ATRAIU UM PEQUENO TICO-TICO..."

IÓN!

"...QUE SE PENALIZOU COM A SITUAÇÃO DA NOSSA HEROÍNA..."

"...E RESOLVEU ENSINÁ-LA A VOAR!"

"E ASSIM, NO SÉTIMA DIA, A JUMENTA ALÇOU VÔO!"

"ELA SE TORNOU A PRIMEIRA MULINHA A VOAR PELOS ARES E..."

BOM, "VOAR" PELOS ARES ELA NÃO PODERIA, MESMO!
SHIU, MAGALI!
CHEGA DE ENROLAÇÃO!! CADÊ O DUDU DO MAL?
AH! É AGORA QUE ELE APARECE!
"O MENINO NARIGUDO, QUE TINHA SAÍDO PARA ACERTAR TICO-TICOS COM SEU BODOQUE..."
"...AVISTOU A NOSSA HEROÍNA VOANDO TODA ALEGRE E SERELEPE PELAS NUVENS!"
"COMO ELE, ALÉM DE NARIGUDO, ERA MUITO MAU E INVEJOSO..."
"...COMEÇOU A ATIRAR MAMONAS NA POBRE JUMENTA!"
E AÍ ELA CAIU E MORREU?
NÃO, MAS ELE ACERTOU O SEU OLHO ESQUERDO!
ENTÃO, ELA COLOCOU UM TAPA-OLHO E SEGUIU EM FRENTE!

JUMENTAS NÃO USAM TAPA-OLHOS!!
SÃO OS PIRATAS QUE...
SHIU, MAGALI!
E AÍ? O QUE ACONTECEU DEPOIS?
"NÃO SATISFEITO COM SUA MALDADE, O MENINO NARIGUDO VOLTOU A ATIRAR MAMONAS NA COITADA!"
E AÍ ELA CAIU E MORREU?
NÃO! MAS ELE ACERTOU O SEU OLHO DIREITO!
ENTÃO, ELA COLOCOU OUTRO TAPA-OLHO E SEGUIU EM FRENTE!
AFE!
E AÍ? O QUE ACONTECEU DEPOIS?
BOM, COMO ELA NÃO ENXERGAVA MAIS NADA...
...SEGUIU EM FRENTE!

"E FOI ATROPELADA PELO TRENÓ DO COELHO DA PÁSCOA!"

AÍ, SIM...
...ELA CAIU LÁ DE CIMA E MORREU!
FIM!

COMO ASSIM, "FIM"?! ELA NÃO VAI VIRAR UMA FANTASMA?
E OS POTES DE PLÁSTICO?
E O COELHINHO DA PÁSCOA NÃO TEM TRENÓ NENHUM!
BLÉ!

A ORIGEM DA JUMENTA VOADORA NÃO É NADA ASSIM!
É ISSO AÍ!
VOCÊ CONTOU TUDO ERRADO!
É A MINHA "VERSÃO DO DIRETOR", TÁ?
TÔ SAMBANDO PRA VOCÊS!

CHEGA!!
QUEREM SABER?
EU NÃO ACREDITO EM NADA DISSO!
É TUDO CONVERSA PRA BOI DORMIR! ESTÃO ME ACHANDO COM CARA DE BOBO, É?
BOM, SIM...
MAS O QUE ISSO TEM A VER?
HUNF!
EU ESTOU FALANDO QUE NÃO EXISTE NENHUMA JUMENTA VOADORA!
É TUDO UM MONTE DE BESTEIRAS QUE VOCÊS INVENTARAM SÓ PRA ME FAZER MEDO!
ORA, MAS É CLARO QUE ELA EXISTE!
TODO MUNDO JÁ VIU!
ELA SEMPRE VEM PARTICIPAR DAS NOSSAS REUNIÕEZINHAS E...

É MESMO, ESPERTINHA?
ENTÃO, CADÊ ELA, HEIN?
CADÊ?
BOM, ELA TAVA NO MICROONDAS REQUENTANDO O SEU POTE DE PLÁSTICO E...
E AÍ, GAROTAS?
O ECTOPLASMA TÁ QUENTINHO! QUEM VAI QUERER?
AAAAAAAAAAAHH!!
?

NOSSA!
ELE NEM SE DESPEDIU!
É UM MALCRIADO, MESMO!
?
BOM, VAMOS VOLTAR À NOSSA "NOITE DAS GAROTAS"!
E AÍ, JUMENTA? TEM MAIS ALGUMA HISTÓRIA PRA CONTAR PRA GENTE?
AI, AMIGA! NEM TE CONTO!
LÁ ESTAVA EU, NOVAMENTE, NAQUELE BANCO DOS CARAMUJOS!
SÓ QUE, DESTA VEZ, EU QUERIA SACAR UNS POTES DE PLÁSTICO DA MINHA CONTA...
...QUANDO, DE REPENTE...
FIM

Correio da Mônica

ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

"A Mônica é brava, mas é muito fofinha também!"

ADRIELLI DO N. SOUZA
4 ANOS
BONINAL - BA

Gostaria de ver um concurso de dança onde a Mônica e o Cebolinha participassem e ganhassem o concurso.

ISABELLA M. G. STOPPA
JOINVILLE - SC

Será que o Cebolinha vai aprender a dançar com a Mônica sem levar coelhadas, Isabella?

"Acho a Mônica muito bonitinha!"

MARIANA NAKAZORA
6 ANOS
SÃO PAULO - SP

Mauricio, adoramos suas histórias e estamos colecionando as revistas da Mônica! Beijos!

THAINA E ARTHUR
BARUERI - SP

Oi, Mônica, eu bolei uma história em que a Turma fosse para o Egito e embarcasse em muitas aventuras e confusões e lá encontraria muitas múmias.

JANE RAMOS CARVALHO
LICÍNIO DE ALMEIDA - BA

A Mônica disse que vai precisar da ajuda da Turma do Penadinho pra encontrar essas múmias. Um beijão, Jane.

Eu gosto de ler as historinhas da Turma da Mônica todos os dias.

BRENDA C. DE JESUS
7 ANOS
GOIÂNIA - GO

ESCREVA PARA:
REVISTA DA Mônica

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@MONICA.COM.BR

TROQUE OS NÚMEROS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES DO ALFABETO E DESCUBRA O QUE A MAGALI ESTÁ ESTUDANDO!

6 — 9 — 18 — 9 — 3 — 1

RESP.: FÍSICA

QUAIS DESSES OBJETOS PODEM SER ENCONTRADOS NUMA SALA DE AULA?

MAURICIO

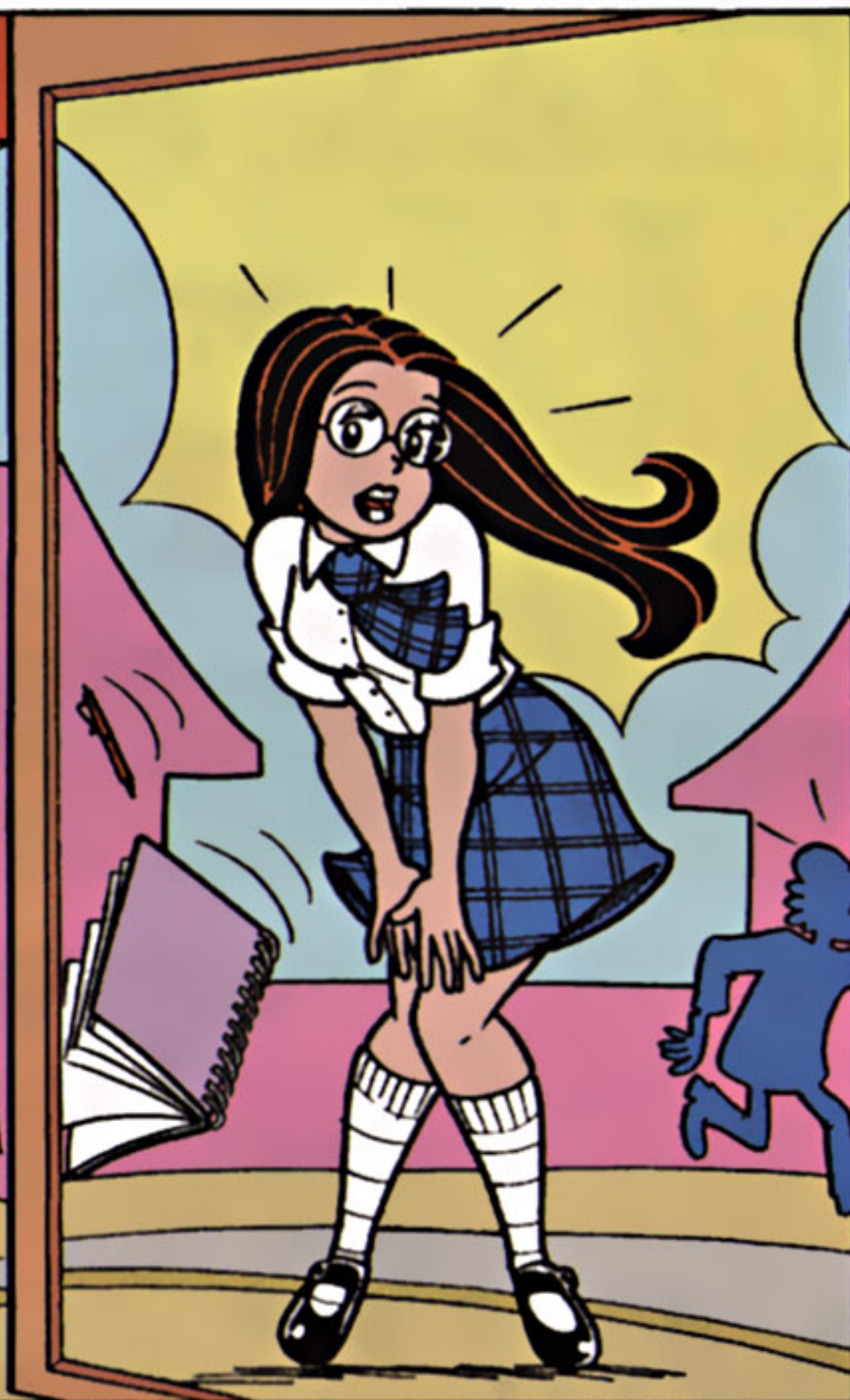
QUANTAS BORBOLETAS EXISTEM NESTE EMARANHADO?

DÁ! DÁ!

RESP. 15

DESCUBRA QUAIS NÚMEROS FORAM UTILIZADOS PARA FAZER ESSES DESENHOS!

JOGO DOS 7 ERROS

INDIQUE QUAIS SÃO AS 7 DIFERENÇAS ENTRE A IMAGEM E O SEU REFLEXO NA VITRINE!

RESP. 1-PÁSSAROS, 2-CANETA, 3-CADERNO, 4-MEIA, 5-SOMBRA DO HOMEM, 6-CALÇADA, 7-PULSEIRA

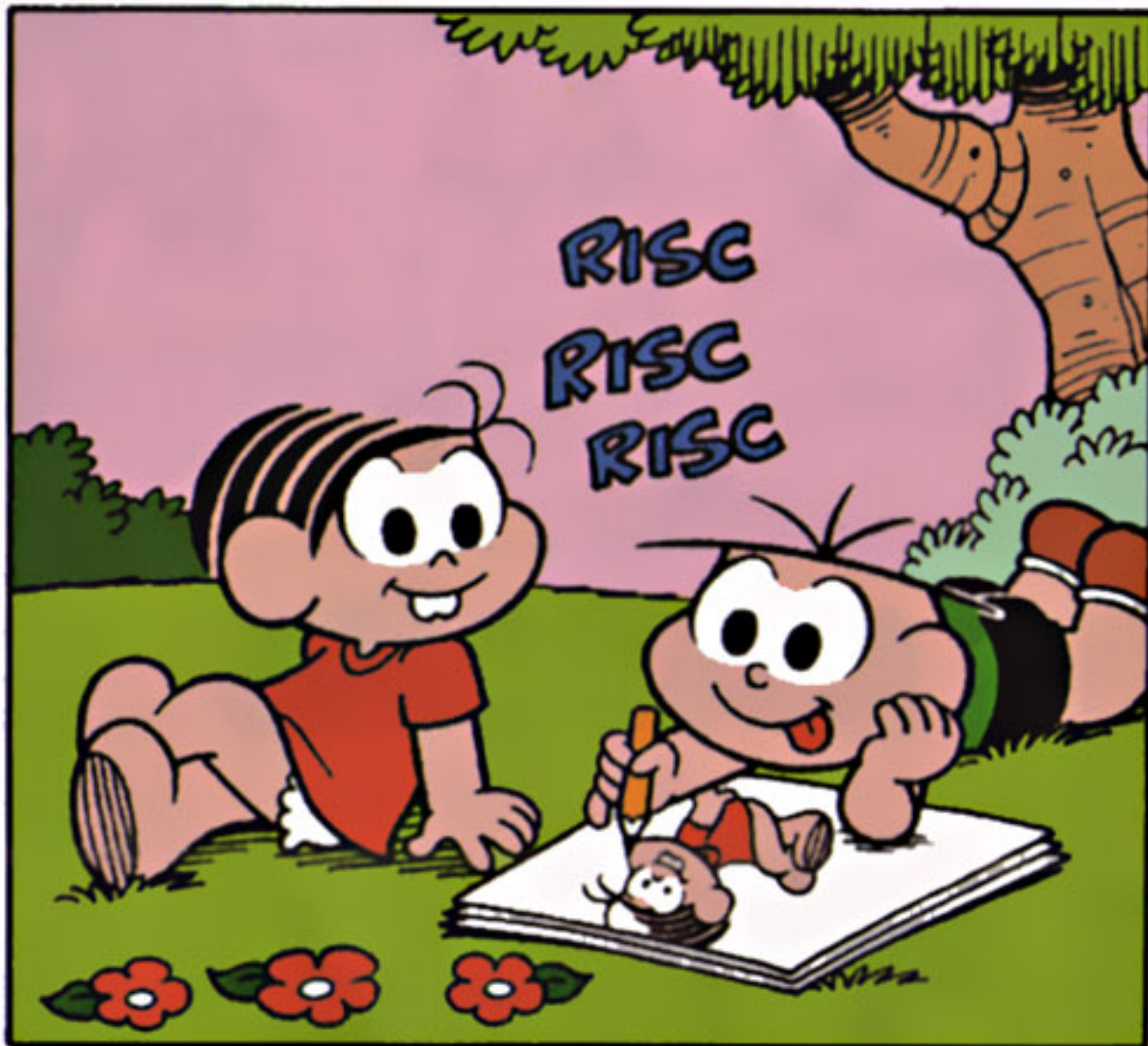
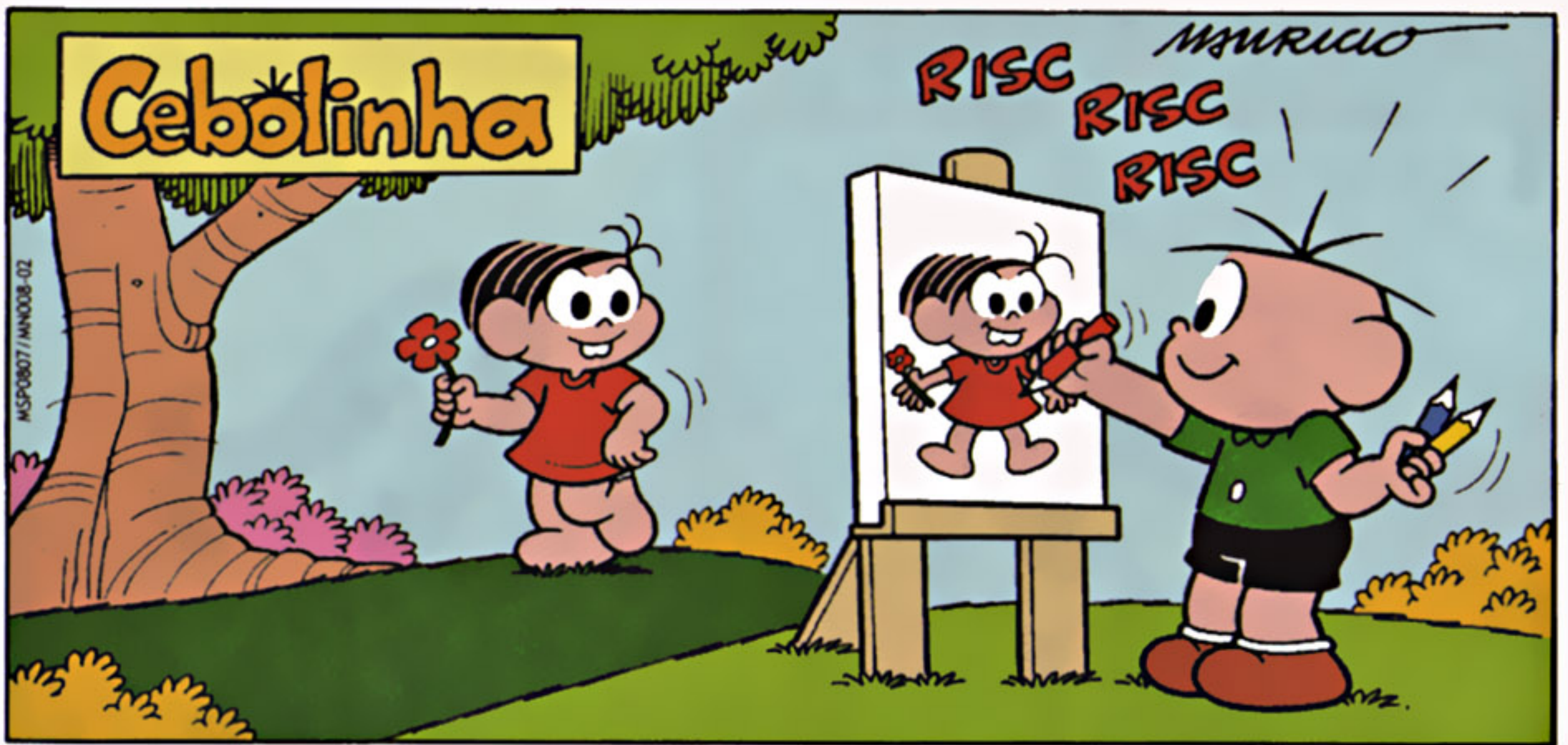
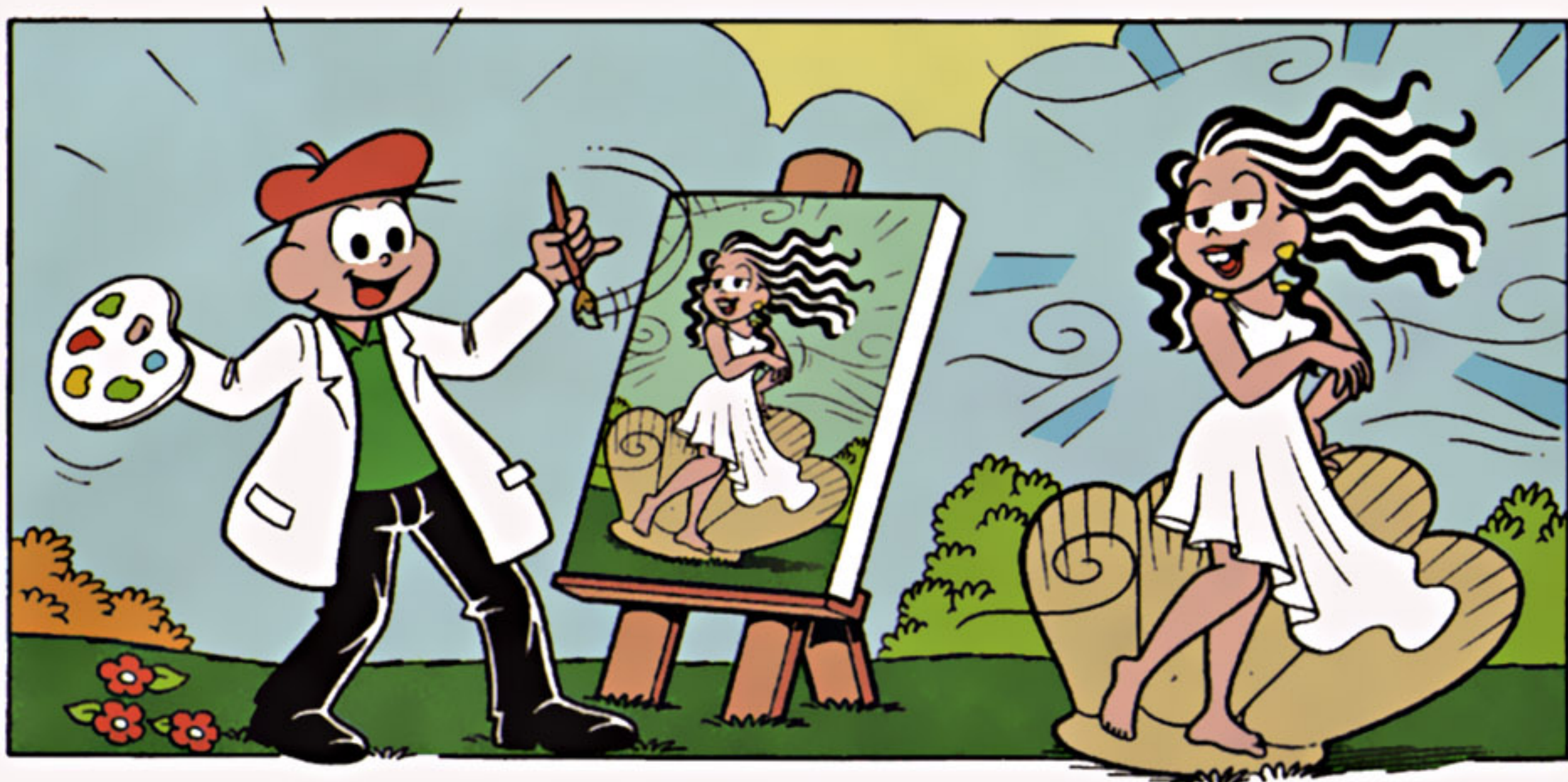
RESP. OUTONO (21 DE MARÇO); INVERNO (21 DE JUNHO); PRIMAVERA (22 DE SETEMBRO); VERÃO (21 DE DEZEMBRO).

Cebolinha
MAURICIO
MSP0807/MN008-02
RISC
RISC
RISC

RISC
RISC
RISC

RISC
RISC
RISC

RISC
RISC
RISC

CEBOLINHA É ELEITO O ARTISTA DO ANO
CEBOLINHA É O MAIOR GÊNIO DA PINTURA DE TODOS OS TEMPOS!
HUM...
...NÃO SEI, NÃO, CEBOLINHA!
ALGO ME DIZ QUE VOCÊ TÁ QUERENDO ME ENROLAR...
...COM ESSA HISTÓRIA DE QUE EU DEVO APOIAR E INCENTIVAR O SEU TALENTO!
FIM

SE VOCÊ VIVE IMAGINANDO MISTURAS,
VAI ADORAR A MISTURA DE SABORES
DO BUBBALOO MIX.

JWT.COM.BR

www.bubbaloo.net

Anjinho em

TAMBÉM PRECISO DE AJUDA!

MSP0807/MN008-03

MAURICIO

FIM

TURMA do PENADINHO
Adivinha?
HSPQ607 / MN008-04
Z
LOBI
MAURICIO
LOBI?
LOBI
QUIÉ?
VOCÊ?!
SIM! EU VIM TE BUSCAR!
NÃÃÃÃÃOO!!
LOBI

LOBI! HOJE É DIA DE BANHO E TOSA!
NÃO, SE EU FUGIR!

AHÁ! A SAÍDA!

CLANC

FECHOU SOZINHO?!

AH, JÁ SEI! FOI VOCÊ, PENADINHO!
ESTÁ INVISÍVEL!

NÃO! EU TÔ AQUI!
PORTÃO AUTOMÁTICO! EU INSTALEI!
AGORA, VOCÊ NÃO ESCAPA!
É O QUE VOCÊ PENSA!

O MEU LADO LOBO É
PERITO EM ESCAVAÇÃO!

CAVA
CAVA
CAVA

AAH!! LIBERDADE!

HEIN?!

NÃÃO!!
DEIXA DE
ESCÂNDALO,
LOBI!
É! A ÁGUA ESTÁ
QUENTINHA!

...E EU COMPREI XAMPU ANTIPULGAS, LACINHOS...

PRA QUE LACINHOS? ELE É MACHO!
EU O ACHO FOFO!

E EU ACHO QUE ELE FUGIU!
POR ANÚBIS E TODA PATOTA!
PUF

VOU TER QUE APELAR...
PIP
PIP
PIP

BZZZZZ

IH! IH! IH! NO *VIBRACALL* FAZ COCEGUINHA!

ALÔ!
SIM?
ENTENDI!

ESTENDER A MÃO E CERRAR O PUNHO!

CONSEGUI! CONSE...
POF
QUE LINDO! SEUS PASSARINHOS UIVAM!
AUUU!

PRONTINHO, DONA MORTE!
BOM TRABALHO, FRANK!

PODE JOGÁ-LO NA TINA!
NA TINA?

TÁ!
VUP

DESCULPE!
É! O FRANK LEVA TUDO AO PÉ DA LETRA!

AGORA, CHEGA DE PALHAÇADA E VAMOS AO BANHO!
TCHÁ-Á-Á-Á
O PROBLEMA NÃO É O BANHO!

E QUAL É, ENTÃO?
EI!
BEM...

...É A TOSA!

NÃO!! TOSA, NÃO!!

NÃO!! NÃO!! AAAAHH!!

COM MIL LUAS MIN-GUANTES!
TI LINDO!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HI! HI! HI! HI!

BAH! VOCÊS NÃO ENTENDEM!
CALMA, LOBI!
QUAL O PROBLEMA EM SER TOSADO?

EU SOU LOBISOMEM! METADE LOBO, METADE HOMEM!

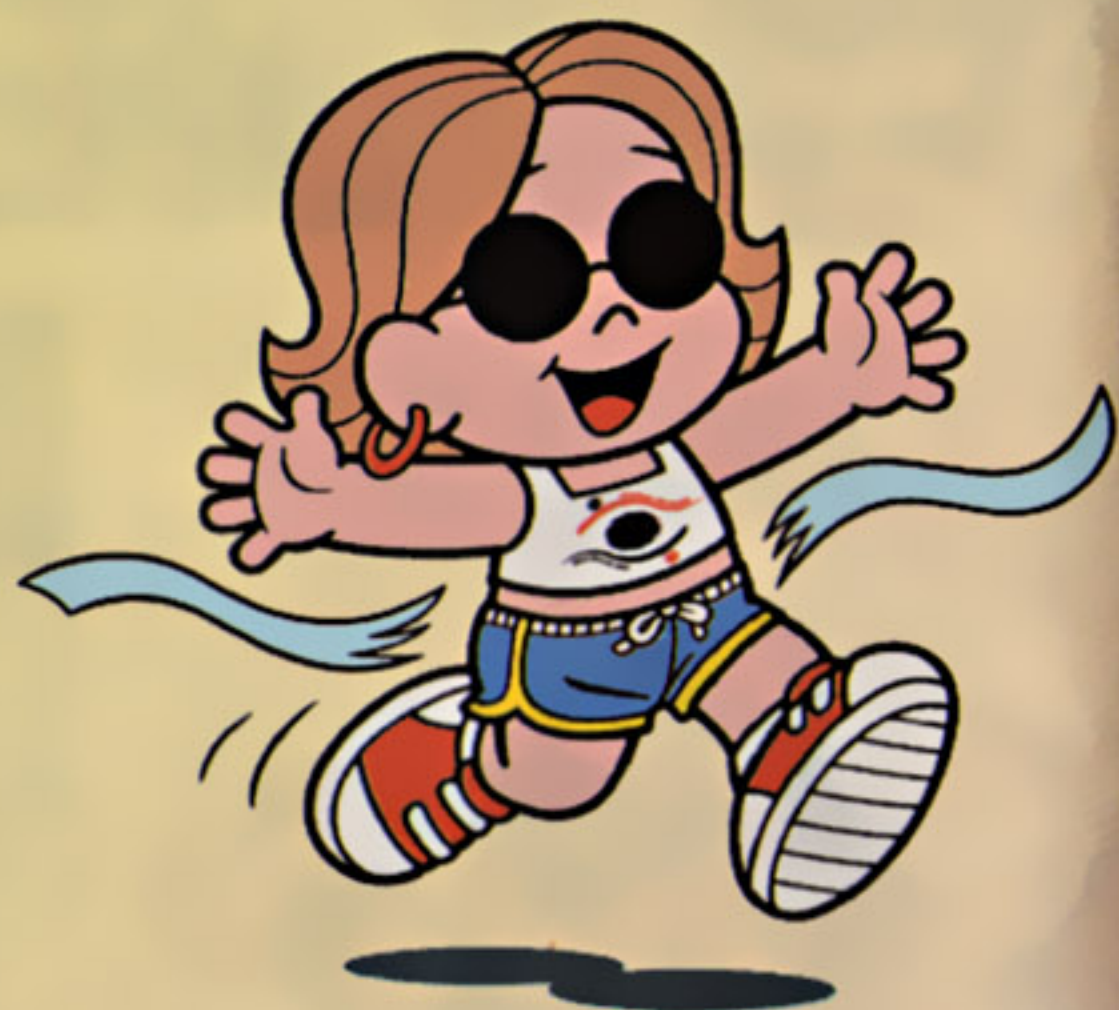
E DAÍ?
E DAÍ?!

PUF

CREDO!!
QUE HORROR!!
FUJAM PARA AS CATACUMBAS!!
EU AVISEI!
FIM

Dorinha, a mascote dos Jogos Mundiais de Cegos

A Dorinha está com tudo e não está prosa! E não é pra menos: a encantadora personagem criada por Mauricio de Sousa, que estreou na Turma da Mônica em novembro de 2004, foi escolhida como mascote oficial dos **III Jogos Mundiais de Cegos**, que acontecem em São Paulo e São Caetano do Sul, de 28 de julho a 8 de agosto de 2007.

Serão disputadas sete modalidades: Atletismo, Futebol B1 (para cegos), Futebol B2/B3 (jogadores com baixa visão), Natação, Judô, Levantamento de peso e *Goalball*. A Dorinha até posou praticando cada uma delas.

Na cerimônia de lançamento do evento, realizada no começo de maio, num hotel em São Paulo, a Dorinha, acompanhada da Mônica, fez o maior sucesso. Ela tirou fotos com a seleção nacional de futebol de cegos e conversou com o apresentador de TV Dudu Braga, o presidente da Confederação Brasileira de Desportos para Cegos, David Farias Costa e vários fãs. Mas o grande momento foi o encontro com Dorina Nowill, fundadora da **Fundação Dorina Nowill para Cegos,** uma guerreira sempre de bem com a vida, que serviu de inspiração para Mauricio criar a Dorinha. As duas adoraram botar o papo em dia.

Dorinha e Mônica com a seleção brasileira de futebol para cegos

Dudu Braga, Mônica, David Farias Costa, Dorina Nowill, Dorinha e Mauricio de Sousa durante a apresentação do evento

MARINA em CEM IDÉIAS

MAURICIO

HUM... NÃO ADIANTA!

♪

MSP0807/MN008-05

FRANJINHA, TODA A MINHA CRIATIVIDADE, IMAGINAÇÃO, INSPIRAÇÃO, ETC... SUMIRAM!
?

FAZ HORAS QUE ESTOU DIANTE DAQUELA TELA E NÃO CONSIGO PINTAR!
HUM...

SE O SEU PROBLEMA É ESSE, EU TENHO A SOLUÇÃO!
JURA?

VEM COMIGO!

PRA VOCÊ, MARINA!
O QUE É ISTO?

EU O CHAMO DE CHAPÉU DAS IDÉIAS!
TÁ BRINCANDO!

COLOCA ELE E VOCÊ VAI VER!
?

E AÍ?
HUM... SABE QUE VOCÊ TEM RAZÃO?

TÔ TENDO IDÉIAS PRA PINTAR AQUELA TELA E OUTRAS CEM!
QUE ÓTIMO! EH! EH! EH!

OI, MALINA!
OI, CEBOLINHA!

POR QUE ESTÁ USANDO ESSA COISA NA CABEÇA?
NÃO FALE ASSIM DO MEU CHAPÉU!

CHAPÉU?
ISSO MESMO! O FRANJINHA ME DEU PARA QUE TENHA BOAS IDÉIAS!

QUER DIZER QUE ISSO AÍ TE DEIXA MAIS CLIATIVA?
ISSO MESMO!

ME EMPLESTA, MALINA?
NÃO!!

TÔ PLECISANDO CLIAR UM NOVO PLANO INFALÍVEL PLA DELOTAR A MÔNICA!
JÁ DISSE QUE NÃO!

BOM... FAZER O QUÊ? EU TENTEI!

EPA!!
ZUP
PEGUEI!!

GRRR!!
DEPOIS EU TE DEVOLVO!

TUM

ESSA NÃO!!
AI! UI!

OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM O MEU CHAPÉU!
D-DESCULPA!

E AGORA? O QUE EU FAÇO?
PEDE PLO FLANJINHA ALUMAR!

INFELIZMENTE, NÃO DÁ PRA CONSERTAR!
OOH!!

MAS OLHE PELO LADO POSITIVO! ELE NUNCA FUN-CIONOU, MESMO!
COMO É?!

FIZ ESSE CHAPÉU PRA IR A UMA FESTA `A FANTASIA!
M-MAS E TODAS AQUELAS IDÉIAS QUE EU TIVE?

EU JURO QUE FORAM SÓ SUAS!
FRANJINHA! VOCÊ ME FEZ DE BOBA!

CHUAC!

FIM

TINA
CORREÇÕES VIRTUAIS

HUM... DEIXA EU PENSAR! NÃO É DIFÍCIL!

MSP0807/MN008-06

MAURICIO

DUM... DUM... DUM...

MELHOR ASSIM?

QUE HORROR! FIQUEI QUADRIL-ZUDA!
AH! MAS POPOZUDA VOCÊ SEMPRE FOI!
VOCÊ PODE ARRUMAR OU NÃO?!
PERAÍ!

DUM... DUM...

?
TAÍ! RETA COMO UMA VARA!

MAS ASSIM FOI DEMAIS!
ETA! MULHERES!

DIZ QUANDO TÁ BOM!

AH! PERFEITO!
UÉ! MAS FICOU COMO TAVA ANTES!
VOCÊ NÃO SABE A DIFERENÇA DE DOIS NÚMEROS?
TÁ! O QUE MAIS VOCÊ QUER?

HUM... VOCÊ PODIA AGORA... É QUE... HÊ! HÊ!
?

HI! HI!
SEI! ENTENDI!

ASSIM?
AH! E SEM SILICONE!
EU PODIA SER CIRURGIÃO PLÁSTICO!

SÓ TEM UMA COISA! EU TÔ ME ACHANDO BAIXINHA!
'XÁ COMIGO, QUE DOU UMA ESTICADA!
OPA! FOI DEMAIS!

PRONTO! DA ESTATURA DE UMA TOP MODEL!
NOOOSSA! TÔ PARECENDO A GISELE BUCHA!
ASSIM, ATÉ O FOSTÃO FICA PARE-CENDO!

ENGRAÇADINHO!
HI! HI! HI!
NÃO TÔ GOSTANDO DESSA MINHA CARA!
NÃO CULPE O FOTÓGRAFO!. VOCÊ NASCEU ASSIM!

TÔ FALANDO EM VOCÊ DAR UM JEITINHO!
PERAÍ! EU VOU APROXIMAR!

EPA! FOI DEMAIS!

AI! OLHA SÓ! TÔ CHEIA DE ESPINHAS!
ESSAS MANCHAS, EU TIRO JÁ!

VIU? A PELE LISINHA COMO A CARROCERIA DE UM CARRO NOVO!

EI! EU NÃO SOU OBJETO, NÃO!
COMO É QUE VOCÊ ESTÁ SENDO TÃO RECAUCHUTADA AQUI?

SÓ PEDI PRA VOCÊ REALÇAR UNS DETA-LHES!
DETALHES?! VOCÊ ESTÁ MUDANDO TUDO!

DEIXA DE PAPO E ARRUMA ESSAS OLHEIRAS!
QUE OLHEIRAS?

NÃO ESTÁ VENDO A CARA DE MAL-DORMIDA?
AH! SÃO ESTES RISQUINHOS AQUI?

PRONTO! FORAM PARA O ESPAÇO!

ESSE BATOM ESTÁ NADA A VER, HEIN?

FÁCIL! EU MUDO PRA VERMELHO!

VOCÊ PODIA DEIXAR OS OLHOS MAIORES E MAIS BRILHANTES?
OS OLHOS? HÁ, HÁ, HÁ!

?
ASSIM?
HÁ! HÁ! HÁ!

ARRUME ISSO!!
JÁ ARRUMEI!

MEUS DENTES NÃO ESTÃO NADA BRANCOS!
VAI A UM DENTISTA, UÉ!

ENGRAÇA-
DINHO!
JÁ FIZ UM
CLAREAMENTO
FORÇADO!

A MINHA
BOCA ESTÁ
MUITO
GRANDE!
DEVE SER DE
TANTO FALAR!
HÊ!HÊ!HÊ!

EI! O QUE
ACONTECEU?!
EPA! DEIXEI
DE CABEÇA
PRA BAIXO!

AH! PERFEITA!
QUE COISA
SINGELA!

AGORA, LEVANTE
AS SOBRANCELHAS!

DÊ UMA CORZINHA
NAS BOCHECHAS!

O CABELO MAIS COMPRIDO!

HUM... DEIXA EU VER O QUE MAIS...
MAIS AINDA? DAQUI A POUCO, VOCÊ VAI ESTAR LOIRA E CRESPA!

É! ENTÃO, ACHO QUE ESTÁ BOM! PODE IMPRIMIR!
JÁ ERA HORA! PERDI TEMPO DEMAIS NISSO!

VALEU, TONECO!
ADOREI ME VER ASSIM!
ATÉ QUE TER UM IRMÃO ENTENDIDO EM COMPUTAÇÃO TEM O SEU LADO BOM!

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

PERAÍ! AINDA ESTOU COM A BOCA GRANDE!

NESSE QUADRINHO, FIQUEI BAIXA!

OLHA SÓ ESSA CINTURA!

PODIA ME DEIXAR MAIS SARADA?

FIM

Penadinho em VENTANIA

NOSSA! QUE VENTANIA!

MAURICIO

É O "LOBO MAU", PRIMO DO LOBI! ELE NUNCA PERDE ESSA MANIA DE ASSOPRAR!

FIM

Bidu CANSADO de CORRER?

MAURICIO

AU! AU! AU!

AU! AU!
AU! AU!

AU! AU! AU!

PLOP

AU!AU!AU!

?
?
?
?

AU!AU!AU!
ACADEM
GINAS
FIM

BIC
kids
LÁPIS DE COR BIC KIDS
ANIMA QUALQUER DESENHO.
BIC
kids
24
BIC
kids
12
Lápiz de Color
Lápis de Cor
www.bic.com.br

DORINHA, COMO VOCÊ ACHA QUE EU SOU?

AH, MÔNICA...

MSP0807/MN008-09

MAURICIO

PELO TANTO QUE COME, DEVERIA SER MAIS GORDINHA DO QUE VOCÊ!

MAS JÁ OUVI DIZEREM QUE É MAGRINHA E MUITO ELEGANTE!
LIXO

E O CASCÃO?

SE NÃO SOUBESSE QUE ERA UM MENINO, EU DIRIA QUE ERA UM GAMBÁ!

O ***DO CONTRA*** DEVE TER UM CABELO BEM ESTRANHO!

O LUCA DEVE SER UM GATO!
E É!

E O CEBOLINHA?
COMO VOCÊ ACHA QUE ELE É?

BOM... CABELOS ESPETADOS EU SEI QUE ELE TEM!

SÃO SÓ CINCO FIOS! HÉ!HÉ!

FORA ISSO, DEVE TER MAIS OU MENOS A NOSSA IDADE...

MÔNICA?!
?

...SÓ QUE, AGORA, NÃO SÃO MAIS ESPETADOS!

?

FIM

Mônica

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 8 - Agosto de 2007

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Sergio Scattolini Amatucci

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - Tel.: (11) 3673-7270

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: agosto de 2007.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccanas, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 - **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

www.monica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**